



PROFLETRAS



LITERATURA E ENSINO

Ementa

Concepções de literatura e ensino. Apreensão do literário: modelos redutores vs. crítico-criativos e suas repercussões na educação literária. O ensino da literatura no Ensino Fundamental. A literatura na construção de um sujeito agente de conhecimento. O professor de literatura no contexto sociocultural. Elaboração de projetos vinculados ao ensino da literatura no material didático e na prática docente.

Referências

- CANDIDO, A. A literatura e a formação do homem. In: DANTAS, V. (Org.) *Bibliografia Antonio Candido – textos de intervenção*. São Paulo: Ed. 34, 2002.
- BASTAZIN, Vera; FURTADO, Ana Maria Garzone. *Literatura infantil e juvenil: Uma proposta interdisciplinar*. São Paulo: Ed. Do Autor, 2007.
- BARBOSA, João Alexandre. “Leitura, ensino e crítica da literatura” In: _____. *A Biblioteca Imaginária*. São Paulo: Ateliê, 1996.
- BARTHES, Roland. *A aula*. Trad. e Posfácio de L. Perrone-Moisés. São Paulo: Cultrix, 1980.
- BORGES, Jorge Luis. *Cinco visões pessoais*. Trad. Maria Rosinda Ramos da Silva. Brasília: UNB, 1996
- JAKOBSON, Roman. *Linguística e Comunicação*. São Paulo: Cultrix, 1970.
- LEAHY-DIOS, Ciana. *Educação literária como metáfora social*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- LEFEBVE, Maurice-Jean. *Estrutura do discurso da poesia e da narrativa*. Coimbra: Livraria Almedina, 1980
- OLIVEIRA, M. Rosa Duarte de et al. (Org.). *Território das artes*. São Paulo: EDUC, 2006
- PERRONE-MOISÉS, L. Literatura para todos. In: *Literatura e Sociedade/ Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada - USP*. N. 9. São Paulo: USP, 2006.